

El Payaso

Marcos Vidal

Piano/Guitarra

Tono: F

INTRO: F - Bb9

F **C/E** **Bb9** **F**
Era capaz de hacer a un niño reír, sin parar
A7sus4 **A7** **Dm7** **A/C#** **C** **G/B**
tenia ocurrencias tan geniales, solo él era capaz
Dm7 **A/C#** **C** **G/B** **E**
la cara pintada de colores y en la mano un violín
 Bb **F/A** **Gm7** **F** **D#** **D7**
que sonaba más o menos pero hacia reír
Gm7 **C2** **F** **C/E** **Dm7** **C**
Y el caso es que en el fondo era un infeliz,
Bb9 **D#9** **A7** **Dm7** **D7**
le parecía ridículo pintarse la nariz,
Gm7 **C9** **F**
lucía mucho más un salto mortal
 E **Bb** **F/A**
y él quería ser equilibrista
 Gm7 **F** **D/F#** **Gm7**
y oír sobre la pista ovaciones
 C9 **F**
en vez de tanto reír.

INTRO: F - Bb9

F **C/E** **Bb9** **F**
Nunca supo asumir su posición, sin darse cuenta
A7sus4 **A7** **Dm7** **A/C#** **C** **G/B**
que hacía feliz a tantos en su papel de cenicienta.
Dm7 **A/C#** **C** **G/B** **E**
Que si un día faltase en el circo llegaría a su fin

Bb9 F/A Gm7 F D# D7

que nunca sería el mismo sin su violín.

Gm7 C9 F C/E Dm7 C

Pero él seguía empeñado en ser infeliz,

Bb9 D#9 A7 Dm7 D7

se veía tan ridículo pintada la nariz,

Gm7 C9 F

soñaba todavía con el trapecio,

E Bb9 F/A

pretendía ser equilibrista

Gm7 F D/F# Gm7

y oír sobre la pista ovaciones

C9 F

en vez de tanto reír.

INTRO: F - Bb9

F C/E Bb9 F
Fue una mañana blanca, invernal, tras el ensayo,

A7sus4 A7 Dm7 A/C# C G/B

no pudo resistirlo más, se subió en el travesaño,

Dm7 A/C# C G/B E

y al verse en la altura sintió subirle el vértigo hasta la nuez,

Bb9 F/A Gm7 F D# D7

y no habían puesto mallas la última vez

Gm7 C9 F C/E Dm7 C

apenas sintió nada cuando cayó,

Bb9 D#9 A7 Dm7 D7

el domador, que regresaba, fue el primero que le vio.

Gm7 C9 F E

Logro salvar la vida y un mes más tarde le dijeron:

Bb9 F/A Gm7 F

"Todo ha terminado, el circo ha cerrado,

D/F# Gm7 C F

ya no venían niños a la función."

SOLO DE PIANO: F – Bb9 – A

F – Bb9 – A – Dm7 – Bb9 – E – A

F – Bb9

F **C/E** **Bb9** **F**
Hoy vive retirado en algún lugar, en las afueras,
A7sus4 **A7** **Dm7** **A/C#** **C** **G/B**
pegado día y noche a su silla de ruedas,
Dm7 **A/C#** **C** **G/B** **E**
parece que ha terminado aceptándose por fin,
Bb9 **F/A** **Gm7** **F** **D#** **D7**
que incluso algunas veces toca el violín.

Gm7 **C** **F** **Dm7**

Diez niños le visitan y le hacen feliz,

Bb9 **D#9** **A** **Dm7** **D7**

cuando les ve llegar a lo lejos, se pinta la nariz.

Gm7 **C** **F** **E**

Y cuando alguno se burla con desprecio, él contesta:

Bb9 **F/A** **Gm7** **F**

"Sería un miserable, sería yo el culpable,

D/F# **Gm7** **Csus4** **C**

si no cumpliese la misión que recibí.

Bb9 **F/A**

Porque aunque fui un fracaso,

Gm7 **F**

soy de profesión payaso,

D/F# **Gm7** **C9** **F**

no me juzgues mal, Dios me hizo así"

INTRO: F - Bb9