

Cristianos

Marcos Vidal

Piano/Guitarra

Tono: C

C G/B Am Am/G F A7

Antes les llamaban nazarenos, después cristianos

Dm Dm7 Dm6

Hoy no saben ya cómo llamar a cada grupo,

F/G F F G

hay tantos.

Gm A7 Dm Dm/C

Antes al mirarles se decían: ¡Ved cómo se aman!

B7 E7

hoy al contemplarles se repiten:

Am

¡Ved cómo se separan!

G F G Bbmaj7
¿Quién sabrá quién de ellos tiene la verdad?

C G/B Am Am/G F A7

Cómo ha conseguido el enemigo robarnos el terreno,

Dm Dm7 Dm6

hemos comenzado a hacer murallas

F/G F F G

olvidando lo primero.

Gm A7 Dm Dm/C

Que no hay cristianismo verdadero detrás de una careta,

B7 E7

si no reflejamos a Jesús, perdemos nuestra meta.

Am G F G Am Am/G

Que él que sirve a los demás es el mayor,

Fm Em A7

que el sermón del monte aún está en vigor,

Dm7

que aún existe el buen ejemplo

Em7 **Am**
y la humildad de corazón
Dm7 **Gsus4** **C**
y que no hay vida ni hay iglesia si no hay perdón.

Fm **Bb7sus4** **Fm** **Bb7sus4**
Ojalá el Maestro pueda decir como dijera hace años:
Fm **G7** **Cm** **Cm7**
'No llores, sólo duerme, no está muerta'.
Cm/A **D7** **Gm7**
¿Qué te pasa, iglesia amada, que no reaccionas,
C7 **Fm** **Fm7** **Bb7sus4**
sólo a veces te emocionas, y no acabas de cambiar?

MISMOS ACORDES DE ESTROFA I:

Antes tenían todo en común y oraban en la noche.
Hoy compiten por saber quién tiene
mejor casa y mejor coche.
Antes morían abrazados en la arena del circo romano,
hoy discuten si al orar hay que alzar o no las manos.

Unos creen en profecías y otros no,
unos predicán la fe y otros el amor,
uno habla en lenguas y otro presume de virtud
y el mundo muere, muere, muere sin ver la luz.

Ojala el Maestro pueda decir como dijera hace años:
'No llores, sólo duerme, no está muerta'.
¿Qué te pasa, iglesia amada, que no reaccionas,
sólo a veces te emocionas y no acabas de cambiar?

Ab **Cm**
Jesús se levantó de la muerte,
Cm/A **D7** **G7**
¿y acaso a ti no habrá quién te despierte?